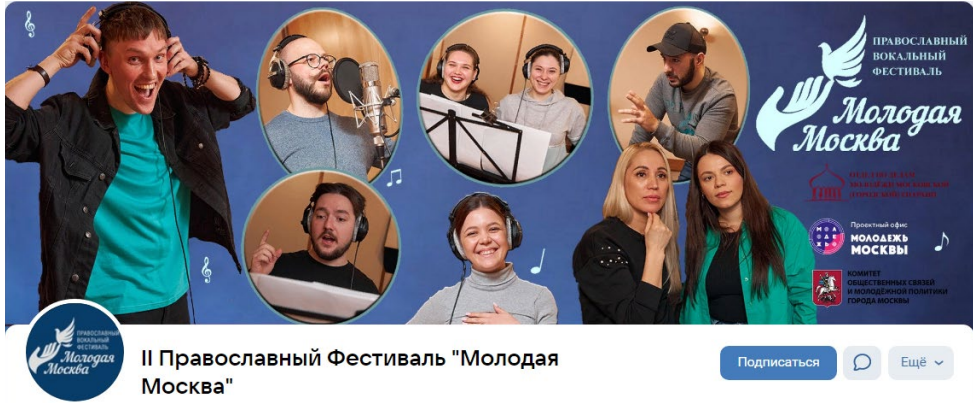


НИКОЛЬСКИЙ ЛИСТОК



ИЮНЬ 2023 г. № 6 [276]



Православный «Голос» — II Православный вокальный фестиваль «Молодая Москва»

В воскресенье 25 июня в концертном зале «Моспродюсер» состоялся Гала-концерт второго Православного вокального фестиваля «Молодая Москва». Фестиваль организован Отделом по делам молодёжи Московской (городской) епархии Русской Православной Церкви во главе с председателем — настоятелем нашего храма протоиереем Кириллом Сладковым при поддержке Комитета общественных связей и молодёжной политики г. Москвы.

Гала-концерт — это четвертый, финальный этап фестиваля, в котором выступили лауреаты и их звездные наставники.

В самом масштабном православном фестивале приняли участие звезды эстрады, блогеры, журналисты, сотни конкурсантов.

Участники и зрители в один голос говорят о высоком организационном и исполнительском уровне фестиваля и по-домашнему теплой и уютной дружеской атмосфере.

«Драйвовые номера, с хорошими костюмами, хореографией», никаких «заунывных песнопений», как можно было бы ожидать на православном концерте. «Яркие и талантливые ребята с горящими глазами», «восхитительный вокал» — молодые парни и девушки исполняют современную и даже авторскую музыку.

Среди наставников — победитель шоу «Голос» иеромонах Фотий, артисты Денис Майданов, Зара, основатель группы «СерьГа» Сергей Галанин,

оперная певица Светлана Феодулова, музыканты Александр Алехно, Стас Море, Софья Онопоченко, арт-группа «Ларго», хоры Сретенского монастыря и «Русский формат».

Зал «Моспродюсер» рассчитан на 450 человек, желающих же попасть на концерт было гораздо больше. Концерт транслировался в прямом эфире на телеканале «МузСоюз», его можно было смотреть из самых разных точек России и зарубежья!

Запись концерта будет показана на телеканале «Союз», а позже размещена в группе Фестиваля во «ВКонтакте» и на YouTube-канале ТК «Союз».

9 месяцев готовились к этому Финалу!

В конкурсе участвовали исполнители из Москвы и ближайшего Подмосковья от 18 до 35 лет, работающие в различных музыкальных стилях — от классической и духовной музыки до фолка, джаза и рэпа. На фестивале было заявлено пять номинаций: сольный вокал, дуэты, трио, квартет или группа, хоровое пение.

На первом этапе было предварительное прослушивание онлайн.

На втором этапе жюри, в которое вошли педагоги по вокалу, актерскому мастерству, хореографии и представители молодежного Отдела, прослушало участников вживую. Самые интересные претенденты удостоились видеозаписей, которые выкладывались в группе проекта во «ВКонтакте». Там же прошло онлайн-голосование, с учетом которого жюри выбрало 10 победителей-лауреатов по двое в каждой номинации.

На третьем этапе лауреаты в качестве приза получили возможность вместе с наставниками и хореографом подготовить номер и сделать две профессиональные записи в студии — из предложенного наставниками репертуара.

Также про каждого победителя были созданы видеоролики-визитки с их выступлениями и зарисовками из творческой жизни.

Соприкоснувшись с творческой атмосферой Фестиваля благодарят организаторов, желают большой сцены и еще большего количества зрителей и приглашают молодежь к участию в фестивале на следующий год.

«Здорово, когда тебя поддерживают и помогают реализоваться в мире, — записал в своем блоге священник Николая Бабкин, посетивший Гала-концерт. — Верю, что под руководством отца Кирилла Сладкова наша молодежь еще больше расцветет.»

Будем надеяться на расширение границ Фестиваля, ведь его цель — развитие творческого и вокального потенциала талантливой молодёжи Москвы — безгранична, и при этом вполне достижима!



Председатель жюри — протоиерей Кирилл Сладков

МОЛИТВА ПЕРЕД ОБРАЗОМ СЯТОЙ ТРОИЦЫ

В праздник Святой Троицы (Пятидесятницы), Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл совершил Божественную литургию в Храме Христа Спасителя. За литургией Его Святейшеству сослужил настоятель нашего храма, Председатель Отдела по делам молодежи г. Москвы протоиерей Кирилл Сладков.

Учитывая многочисленные просьбы православных верующих и обращение Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла, Президентом РФ В.В. Путиным было принято решение о возвращении Русской Православной Церкви иконы Святой Троицы, написанной преподобным Андреем Рублевым в XV веке. Члены Священного



Синода выразили Президенту России благодарность за принятое решение, которое было поддержано также Министерством культуры РФ.

В завершение Святейший Владыка сказал: «Сегодня, дорогие мои братья и сестры, мы имели возможность молиться перед образом Святой Троицы, написанным преподобным Андреем Рублевым, — великой святыней земли нашей. По указанию Президента страны нашей Владимира Владимировича Путина этот образ передан в наш храм для того, чтобы он находился здесь определенное время, в течение которого большинство желающих смогут подойти к этой великой святыне и помолиться. Помолиться о единстве народа нашего, о единстве Церкви и о укреплении веры православной среди нас. Господь, явившийся миру как Троица, да укрепляет единство народа нашего и Церкви нашей, чтобы все мы могли быть способными достойно служить Ему и делом, и словом, и мыслями своими. Аминь».

Из телеграмм-каналов клириков нашего храма

РАЗМЫШЛЕНИЯ В ДЕНЬ ОТДАНИЯ ПЯТИДЕСЯТНИЦЫ

По традиции после утренней службы спели тропарь, кондак и величание праздника — и унесли икону в алтарь. Во время пения вдруг резанул текст кондака. По-славянски он звучит так: «Егда снизшед языки слия, / разделяше языки Вышний, / егда же огненные языки раздаше, / в соединение вся призва, / и согласно славим Всесвятаго Духа».

Перевод на русский: «Когда Всевышний, сойдя (на землю) смешал языки, то (через сие) Он разделял народы: когда же Он раздавал огненные языки, то (сим самым) Он призвал всех к соединению. Посему мы (все) согласно прославляем Всесвятаго Духа».

В первой половине кондака — речь о вавилонском столпотворении (и — смешении языков и разделении народов). Когда Господь увидел, что единство древних людей не способствует духовному благу, Он — смешал языки и разделил народы. Чтобы каждый из них развивался по отдельности. Во избежание зла.

Это — Ветхий Завет для «ветхого» человека.

Во второй половине кондака речь — о событии сошествия Святого Духа на апостолов. Когда Господь призвал все на тот момент разделённые народы к единству во Христе.

Это — Новый Завет, в котором, в отличие от Ветхого, задачи меняются. (Кондак построен на противопоставлении Ветхого и Нового Заветов.)

Апостол Павел пишет об этом так:

«Нет уже Иудея, ни язычника; нет раба, ни свободного; нет мужского пола, ни женского: ибо все вы одно во Христе Иисусе». (Гал. 3, 28).

Или в другом месте: «...нет ни Еллина, ни Иудея, ни обрезания, ни необрезания, Варвара, Скифа, раба, свободного, но все и во всем Христос» (Кол. 3, 11).

Вывод: современным людям, считающим себя христианами, есть над чем работать.

Священник Георгий Брылёв

О СООТНОШЕНИИ ХРАМОВОЙ И ДОМАШНЕЙ МОЛИТВЫ

Дорогие мои! Некоторые спрашивают: зачем нам дома молиться, когда мы идём в храм Божий? Можно и в храме помолиться. Некоторые наоборот говорят: а зачем мне в храм ходить так часто молиться, если я могу дома сидеть и там молиться?

Здесь очень важно помнить о соотношении храмовой молитвы и домашней молитвы. Святые отцы некоторые говорят, что домашняя молитва — это дрова, а храмовая молитва — это огонь. Как не может огонь разгореться сам по себе без основания — дров, так не могут дрова сами по себе тоже загореться, если не будет огня. Храмовая молитва — это огонь, который приходит на дрова, которые мы до этого собирали в домашней молитве. Мы терпеливо молимся Богу, учимся молиться Богу, у нас приобретается навык, а в храме дается благодать Святаго Духа, которая возжигает нашу молитву, и таким образом это помогает другу другу.

Правильно ли мы проводим Петров пост?

Сейчас Петров пост, и мы иногда сильно забываем о том, что пост состоит не только в ущемлении себя в питании. Некоторые у нас, я знаю, болеют, и конечно, не для всех одинаковое отношение к питанию. Но очень важно оградить себя от лишних вредных воздействий. Например, один блогер написал очень хорошие слова: «оторвитесь от телефонов». Особенно сейчас — оторвитесь от смартфонов, оторвитесь от новостей! Нельзя полностью погружаться туда. Потому что я вижу, что даже не присутствуя

в тех местах, о которых говорят, мы преисполняемся злобы, негатива, раздражения, как будто это может чем-то помочь тем, кто находится в эпицентре событий.

Конечно же надо понимать, что решает всё Господь. Господь помогает избежать какой-то проблемы, скорби и несчастья даже, и наша молитва, наше спокойствие, которое нас делает близкими Богу, будет более разумно и плодотворно действовать на эту ситуацию, чем наш негатив, который мы часто взращиваем в себе своим неразумным поведением и нашими мыслями.

Протоиерей Павел Кондраков

ПАМЯТИ ЕКАТЕРИНЫ ЯКОВЛЕВНЫ ВЕСЕЛОВСКОЙ

13-го июня сего года отошла ко Господу моя любимая мамочка Екатерина Яковлевна Веселовская.



Меня утешает то, что к ней можно отнести евангельское изречение «Блаженны кроции», ибо она была кроткой и непритязательной во всем, что касалось лично ее. Даже в тот роковой день, когда мы приехали в больницу и я пыталась выговорить для нее лучшие условия, она мне шептала: «Уступи, уступи...»

Но для нас, для своих любимых, она всегда самоотверженно добивалась всего, что нужно, и даже с верхом.

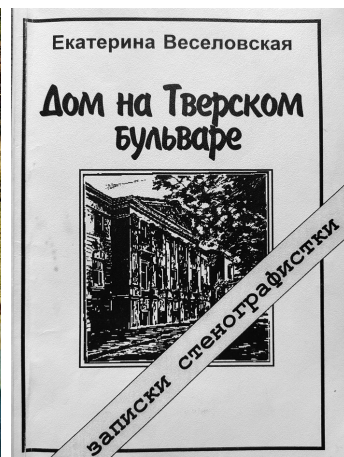
Жизнь ее была долгой (88 с половиной лет), насыщенной, полной любви и от нее и к ней. Со своим драгоценным супругом, моим отцом, они в радостном единении прожили 61(!) год, мама пережила его на семь с половиной лет и потом постоянно вспоминала. Надеюсь, сейчас они соединились.

Семья, в которой родилась моя мама, всегда, даже во времена отступничества, сохраняла православную веру. Мамин дедушка протоиерей Афанасий Лепорский не снял после революции сана, за что претерпел хоть и не смертельные, но гонения. Ее бабушка Надежда Ивановна учила мою мамочку молиться, а также к шести годам обучила читать, писать, говорить по-немецки и по-французски, виртуозно играть на фортепиано. Это умение шло с нею всю жизнь. Как гости — она за инструмент, и до последнего времени дарила всем нам чудесную музыку.

Своего отца она знала мало, он погиб в самом начале Великой Отечественной войны. Мать ее, Татьяна Афанасьевна, (моя баба Тата, с которой уже мне выпало счастье расти), была чудесным человеком. Она несла на себе благодать исцеления преподобным Серафимом Саровским: в раннем детстве умирала от брюшного тифа, а тут как раз прославление Преподобного, и ее мать Надежда Ивановна буквально вымолила у него свою маленькую дочь. Баба Тата всю жизнь считала отца Серафима своим глав-



Екатерина Яковлевна и Владимир Кассианович Веселовские



ным покровителем. Читая ему акафист, всегда крестилась на словах «Радуйся, ризою твоюю многия недужные исцеливый». И мне говорила: «Вот это про меня».

В такой семье росла моя мамочка. С детства ее водили в храм Никола-Хамовники, что рядом с метро Парк культуры. Потом она сама ходила туда чуть не каждую службу, очень любила церковное пение, дружила с девушками-прихожанками. Там же, в храме, встретила моего отца, Владимира Кассиановича Веселовского. Господь увенчал их брак потомством: двое детей (мы с братом Николаем), пятеро внуков и одиннадцать правнуков при маминой жизни. Когда она отошла ко Господу, ее старшей правнучке было 13 лет, младшей – месяц. А последние годы – лет 25 – мои родители были прихожанами нашего храма, святителя Николая в Покровском.

Большое и яркое место в жизни мамы занимает Литературный институт им. Горького на Тверском бульваре. В пятидесятых годах она пришла туда работать стенографисткой и так и не меняла места работы до выхода на пенсию, в течение 56 лет. Уже и стенографию выключила техника, но для мамочки всегда находилось дело: машинопись, редактирование, административная должность. Ею дорожили, не желали отпускать. Снова хочется вспомнить: блаженны кроции, ибо лишь кроткий человек может так уживаться с окружающими на протяжении подобных сроков. Она работала при разных ректорах, разных взглядов и разной литературной, общественно-политической направленности, но ВСЕ признавали ее высоким профессионалом и ВСЕ уважали по-человечески. Последний ректор, писатель Сергей Николаевич Есин, очень не хотел отпускать ее на пенсию в возрасте 76 лет. Сейчас уже и он отошел в мир иной.

Свои многолетние впечатления пребывания в Литературном институте мамочка обобщила в авторской книге «ДОМ НА ТВЕРСКОМ БУЛЬВАРЕ», вышедшей в 1996 году. И почти все читатели единодушно вос-

клицали: «Как ярко, как живо, как занимательно написано!» А работавшие давно отмечали, что это удивительно верная и литературно захватывающая летопись Института.

Мы с мамочкой люди общего духа, всегда понимали друг друга с полуслова. Верю, что она и сейчас не оставит меня. Надеюсь чувствовать ее присутствие до конца жизни, а потом встретиться с нею и опять быть вместе.

Благодарю всех, кто поминает ее в своих молитвах. Воздай вам Господи.

Дочь Надежда Веселовская

РАСПИСАНИЕ БОГОСЛУЖЕНИЙ НА ИЮЛЬ 2023 г. ХРАМ СЯТИТЕЛЯ НИКОЛАЯ МИРЛИКИЙСКОГО В ПОКРОВСКОМ

Иконы Божией Матери «У источника» Пюхтицкой Преподобного Леонтия, канонарха Печерского (перед мощами)	
1 июля суббота	8:00 Утренняя, Божественная литургия 16:00 Молебен с акафистом блаж. Матроне Московской
Седмица 4-я по Пятидесятнице. Апостола Иуды, брата Господня Святителя Иова, патриарха Московского и всея России	
1 июля суббота	17:00 Всенощное бдение
2 июля воскресенье	8:00 Панихида. Водосвятный молебен 9:00 Божественная литургия
Владимирской иконы Божией Матери	
6 июля четверг	8:00 Утренняя с полиелем, Божественная литургия 12:00 Молебен с акафистом перед частицей мощей святителя Спиридона Тримифунтского
Рождество Пророка, Предтечи и Крестителя Господня Иоанна	
7 июля пятница	8:00 Утренняя с полиелем, Божественная литургия
Благовыхных кн. Петра и кн. Февронии Муромских (перед мощами)	
8 июля суббота	8:00 Утренняя с полиелем, Божественная литургия Молебен святым блгв. кн. Петру и кн. Февронии на создание и укрепление семьи 16:00 Молебен с акафистом блаж. Матроне Московской
Седмица 5-я по Пятидесятнице Тихвинской иконы Божией Матери	
8 июля суббота	17:00 Всенощное бдение
9 июля воскресенье	8:00 Панихида. Водосвятный молебен 9:00 Божественная литургия
Иконы Божией Матери «Троеручица» Священномученика Пия, папы Римского	
11 июля вторник	8:00 Утренняя с полиелем, Божественная литургия 17:10 Водосвятный молебен 18:00 Всенощное бдение
Святых Первоверховных Апостолов Петра и Павла (перед мощами) Престольный Праздник	
12 июля среда	8:00 Божественная литургия

Собор славных и всехвалных 12-ти апостолов

13 июля четверг 12:00 Молебен с акафистом перед частицей мощей
святителя Спиридона Тримифунтского

Положение честной ризы Пресвятой Богородицы во Влахерне

15 июля суббота 8:00 Утреня, Божественная литургия
16:00 Молебен с акафистом блаж. Матроне Московской

Седмица 6-я по Пятидесятнице

Святителя Филиппа, митрополита Московского, всея России чудотворца

15 июля суббота 17:00 Всенощное бдение
16 июля воскресенье 8:00 Панихида. Водосвятный молебен
9:00 Божественная литургия

Преподобного Сергия, игумена Радонежского

Великой княгини Елисаветы и инокини Варвары (перед мощами)

18 июля вторник 8:00 Утреня с полиелем, Божественная литургия

Преподобной Евдокии, в инокинях Евфросинии, княгини Московской

20 июля четверг 12:00 Молебен с акафистом перед частицей мощей
святителя Спиридона Тримифунтского

Казанской иконы Божией Матери

20 июля четверг 18:00 Всенощное бдение с чтением акафиста
Казанской иконы Божией Матери

21 июля пятница 8:00 Божественная литургия

Священномученика Панкратия, епископа Тавроменийского

22 июля суббота 8:00 Утреня, Божественная литургия
16:00 Молебен с акафистом блаж. Матроне Московской
17:00 Всенощное бдение

Седмица 7-я по Пятидесятнице. Положение честной ризы Господней

Преподобного Силуана, схимника Печерского (перед мощами)

23 июля воскресенье 8:00 Панихида. Водосвятный молебен
9:00 Божественная литургия

Равноапостольной Ольги, великой княгини Российской (перед мощами)

24 июля понедельник 8:00 Утреня с полиелем, Божественная литургия

Преподобного Никодима Святогорца

27 июля четверг 12:00 Молебен с акафистом перед частицей мощей
святителя Спиридона Тримифунтского

Равноапостольного великого князя Владимира

28 июля пятница 8:00 Утреня с полиелем, Божественная литургия

Священномученика Афиногена епископа

29 июля суббота 8:00 Утреня, Божественная литургия
16:00 Молебен с акафистом блаж. Матроне Московской

Седмица 8-я по Пятидесятнице

Великомученицы Марины (Маргариты)

29 июля суббота 17:00 Всенощное бдение
30 июля воскресенье 8:00 Панихида. Водосвятный молебен
9:00 Божественная литургия

Храм святителя Николая Мирликийского в Покровском www.nikolopokrov.ru

Москва, ул. Бакунинская, д. 100, тел. (499) 267-86-82, +7 (916) 382-41-97;

Наши реквизиты: ПАО «СБЕРБАНК РОССИИ»

Р/с 40703810338070100679 К/с 3010181040000000225 БИК 044525225

ИНН 7701030711 КПП 770101001 ОГРН 1037739727520 ОКПО 17962996